

# Pittura e Poesia de Milan



Ezio Soffientini

Roberto Sironi

Adalberto Sampaolo

Gabriella Ripepi

Lucio Rastelli

Gigi Pedroli

Aldo Parmigiani

Mitti Piantanida

Egidio Guarino

Emilio Formenti

Aldo Cortina

Enrico Carozzi

Piera Bottini

Simonetta Caligara

Patrizia Chiapparini

Mara Chierichetti

Rosy Cornalba

Enrica Cortellezzi

Roberto Marelli

Luigi Pignattai

Mirella Porta

Claudio Rocca

Adriana Scagliola

Donata Vescovi

## in del Lunari **2018**

Quest ann  
in del Lunari gh'hinn  
i dodes pittor e poetta  
che hann partecipaa a

**'AMBROSIN  
DE LEGN 2017**

Premio all'espressione Artistica Meneghina

  
ASSOCIAZIONE  
**elgrop**

la Milan ligada a l'Arte Meneghina  
Per non dimenticare - elio borgonovo -  
[www.elioborgonovo.it](http://www.elioborgonovo.it)

Caro Amico Meneghino,  
a nome dei Soci Fondatori e di tutti i Soci  
dell'Associazione ***el gropp***, voglio ringraziarti  
di leggere questa pagina del Lunari 2018.  
Il sostegno che hai voluto darci, è per noi molto  
importante, ed in questo "noi" TU sei incluso.  
Non solo per l'aspetto più concreto, ma per  
comunicarci la tua approvazione e disponibilità  
a realizzare altre iniziative.

L'associazione è nata da un sentimento  
affettivo e l'ambizioso proposito di organizzare  
eventi, svolgere attività culturali e ricreative  
che favoriscano il recupero e l'uso della lingua  
milanese, della divulgazione delle espressioni  
artistiche, della nostra storia meneghina e dei  
suoi valori umanistici.

Un proposito che riteniamo si realizzi attingendo  
questi valori dal pubblico più "milanesamente  
anziano", di antica matrice milanese, per  
tramandarlo ai giovani milanesi.

- Tratto e "tradotto" discorsivamente  
dall'articolo 2 del nostro Statuto.



Riteniamo che  
il marchio che  
abbiamo creato  
contenga, se non  
tutti, buona parte  
di questi concetti,

L'abbiamo ritenuto significativo e divertente  
il termine "***el gropp***" che in milanese significa  
"il nodo" e si pronuncia "el grup". Assanza  
che per i meneghini che non dominano  
perfettamente il dialetto, ricorda "il gruppo",  
un concetto la cui simbologia NON si contrasta  
con quella del "nodo".

Speri de vess staa bon de spiegamm, se de nò...  
hoo faa sù on gropp ancamò pussee gròss.

L'headline\*\* (che l'voeur di sottotitolo)  
"La Milan Igada a l'Arte Meneghina" rafforza  
il concetto di legame che ci unisce rispetto  
al fine, mentre "Per non dimenticare  
elio-borgonovo" è la componente affettiva  
ed altra missione\*\* (el propòsit) che ci ha spinti  
ad associarci.



Qui i cinc Soci Fondatori, ritratti la sera dopo la  
stesura della Statuta, da sinistra: Alberico Confusi –  
detto Bico, Maria Rosa Cadelli – detta Giuditta,  
Ivo Borgonovo, Paola Cavanna e Gianfranco Gandini.

Quella sera, mentre gustavamo l'ottima torta  
preparata per l'occasione dalla Giuditta e  
brindavamo alla costituzione dell'Associazione  
"***el gropp***", già lavoravamo per organizzare  
il nostro "biglietto da visita" per violter Amis  
milanesi: L'AMBROSIN DE LEGN.

Un evento non blasonato, ma che, solo per il  
fatto di chiamarsi in milanese, è un segnale di  
sano "campanilismo" meneghino.

N.d.r. Chi ti scrive lo sta facendo un paio di mesi prima  
della data fissata per l'evento, puoi quindi immaginare  
quali segni scaramantici  
sta facendosi... ora.

Abbiamo scelto di inserire nel logo, rielaborata,  
un'opera del pittore elio-borgonovo, per  
omaggiare l'artista del suo contributo artistico  
a Milano.

Non ti è certo sfuggito che ho  
usato, quasi ostentandoli,  
dei termini in inglese, subito  
però tradotti in milanese.

Ho voluto con questa bizzarra  
scelta, dare anche a questo testo  
l'imprinting (la direzion) che  
desideriamo dare all'Associazione.

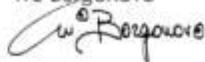
Una direzione che non soffra  
di complessi d'inferiorità,  
interessata all'utilizzo di nuove  
tecniche e ad apprendere dai più  
esperti, specie se giovani.

Disposta a non alzare staccionate per  
proteggere

cio che in realtà non è di nessun altro che  
del Meneghini. Desiderosa di collaborare con  
altre associazioni che condividano i medesimi  
interessi  
e scopi per accompagnare l'evoluzione del  
milanesi  
e di Milano, così come lo skyline (el panorama)  
della nostra Città.

Presidente de el gropp

Ivo Borgonovo





Nota Si ricorda che la grafia è stata uniformata al milanese dei moderni dizionari.

## *-elio borgonovo*



l'è nassuu a Milan in del 1930.  
De famiglia "proletaria e di sani  
principi", l'ha vivuu l'adolescenza al  
Calvairao, on rion popolar che ona  
völta l'era a la periferia de Milan.  
L'ha cominciaa de giovin, con color  
e pennèl, ma l'è staa quand che  
l'ha incontraa la Nemi, che l'ha  
trovaa el support e la determinazion  
de trasformà el só talent in vera art.  
L'ha partecipa a e vinciu important  
concors de pittura e l'ha faa diversi  
esposizion personali, in galleri  
prestigios. In del 1986 l'sò quader  
hinn staa espòst anca al Museo  
di Milano, a Palazzo Morando.

fatto quest che l'ha faa cognoss ai milanes come "il pittore della  
vecchia Milano".

In del 1987 l'ha faa ona mostra a La Habana (Cuba), soa grand  
passion inséma a l'altra, quella de cattà foera cattanaj e ròbb  
vegg, per conservai come ricòrd e toeu l'ispirazion per i só natur  
mòrt. Con la Nemi l'è andaa a viv a Tenerife per vinticinqu ann,  
e nanca ses mes dòpo la mòrt de la mieu per ona longa  
malattia, el mal cattiv che de cinqu ann l'era denter de lù,  
el s'è disseada e l'ha portaa via, ma... el só ricòrd e la soa  
art hinn ancamò chi.



Elio Borgonovo l'è mòrt a Milan el 31 de genar del 2014.



1



2



3

1 Oli sora on'anina  
veggia d'on cliffonin che  
l'avrà trovaa in del ruff.

2 China sora pergamenà

3 Oli sora carton telaa.

# Ezio Soffientini



**Arco della Pace con la neve**  
Acrylic on canvas - 1989

I vial del parco, ona ringhera,  
ona veggia via, on cantonscoll,  
i Navili sfumaa da la scighera  
de ona città che la me sta a "pennell".



# Piera Bottini

## Accoglienza

Lettera a on fiolin ch'el riva de lontan

De dove te rivet, pòver piscinìn  
chi t'ha portaa, chi t'ha lassaa soll  
in'sto giron de l'infrena  
in mezz a vos e confusion  
doe se pagà a pes d'òr  
nel pacchett de illusion  
(de trovà)... on fals eldorado.  
De dove te rivet, coi tò pescitt sedolaa  
e ioggioni cispos da la sabbia e dal sò  
Chi te see? Chi le sa?  
E in mezz a 'sta bòglia de urman  
t'hann fognaa in d'on canton del barcon  
'me on morigoeeu stremi.  
Te guardet el mar, che fòrsi t'avevet mai vist  
instant che l'onda la s'gigòtta l'andà  
e la te lava el bocchin pien d'arsura  
con sbroff de onda.  
Nissun te guarda, nissun te parla  
el tò coeur innocent el tréma de paura  
in de la solitudin di tò pòcch ann.  
... instant gh'è vegnuu scur  
el vent el boffa, el boffa semper pussee fòrt  
fin che la fòrza del mar la diventa furia  
e quell mar che fòrsi el t'aveva incantaa  
adess l'è on moster senza pietà  
ch'el distrugg e l'sconquassa tutt quell ch'el troeuva  
e nient var, né vos né lament in la desperazion  
fin che se smòrza ogni segn de vita  
e cont el primm claror se quietta l'onda  
e tas el vent, nissun frecass  
domà stroppaj e legn che scrizzen in de l'onda.  
Chi te seret fiolin? Chi le sa?  
instant a riva, 'me tutt' i di... on alter barcon l'è partii.  
E... in di palazz di potent, scamòtten la sòrt  
tra la vita e la mórt, e con la pancia piéna  
per nettà la coscienza... la clamen accoglienza.

# Genar

2018

<b>1</b>	Lunedì MARIA MADRE DI DIO
<b>2</b>	Martedì S. BASILIO VESCOVO
<b>3</b>	Mercoldì S. GENOVEFFA
<b>4</b>	Giovedì S. ERMETE
<b>5</b>	Venerdì S. AMELIA
<b>6</b>	Sabat EPIFANIA di N. S.
<b>7</b>	Domènica S. LUCIANO - S. RAIMONDO
<b>8</b>	Lunedì S. MASSIMO - S. SEVERINO
<b>9</b>	Martedì S. GIULIANO MARTIRE
<b>10</b>	Mercoldì S. ALDO EREMITA
<b>11</b>	Giovedì S. IGINO PAPA
<b>12</b>	Venerdì S. MODESTO M.
<b>13</b>	Sabat S. ILARIO
<b>14</b>	Domènica S. FEIXE M. - S. BIANCA
<b>15</b>	Lunedì S. MAURO ABATE
<b>16</b>	Martedì S. MARCELLO PAPA
<b>17</b>	Mercoldì S. ANTONIO ABATE
<b>18</b>	Giovedì S. LIBERATA
<b>19</b>	Venerdì S. MARIO MARTIRE
<b>20</b>	Sabat S. SEBASTIANO
<b>21</b>	Domènica S. AGNESE
<b>22</b>	Lunedì S. VINCENZO MARTIRE
<b>23</b>	Martedì S. EMERENZIANA
<b>24</b>	Mercoldì S. FRANCESCO DI SALES
<b>25</b>	Giovedì CONVERSIONE DI S. PAOLO
<b>26</b>	Venerdì SS. TITO E TIMOTEO - S. FAOLA
<b>27</b>	Sabat S. ANGELA MERICI
<b>28</b>	Domènica S. TOMMASO D'AQ. - S. VALERIO
<b>29</b>	Lunedì S. COSTANZO - S. CESARIO
<b>30</b>	Martedì S. MARTINA - S. SAVINA
<b>31</b>	Mercoldì S. GIOVANNI BOSCO (in del 2014 l'è mórt l'Elio Borgonovo)



# Roberto Sironi



## Smog

Acrilico su tela - 2015

«...Una finestra aperta sul mondo!»  
Roberto Sironi : artista milanese, pittore, musicista e scrittore.



## Cricri-ranran

Ghe ona cadrega noeuvu sul poggioeu,  
voeuna de quèi che invida l'visorà:  
me sètti pronta e sbassi giò i popoeu  
con tanta vœuja de desmentegà  
tutt'i mé grann e i fanti röbb de fà

On bon odor inziga i mè naris:  
el gelsomin soffega la ringherà,  
se scalda i fèrr sora l'sò tralis.  
Per chi ghe cred l'è l'ora de preghiera  
ma prést la nòtt infoschirà la sera.

Se gh'è silenzi canta la scigada,  
pedòcca palpita smaniosa de cobblass  
o fòsi l'è domà na sgavasciada  
contra de quèi che vann adree a cruziass  
e del "presente" paren mal beass.

La me canzòria con aria de bauscia,  
la ghigna de scondori, si,prèppi a mi,  
formiga stracca comidora in fruscia  
ma la natura la se pò nò tradi  
e la tua strada te tocca de segui.

Cri-cri la cria con tutt el sò vigor  
ostenta bòria, legriosa, bonvivà,  
rintróna el coo 'sto son adulatar...  
ma la resonfa citta el sò ran-ran:  
frèggia e soturna lee sarà díman.

Arinalastant la breva de la sera  
prònti me levi sù de 'sta cadrega,  
su i spall el bast careghì volentera.  
Se la scigada sarà sù battega  
mi la mia vita la vœuri gòd intrega.

# simonetta Caligara

# Februar

2018

<b>1</b>	Giovedì S. VERDIANA
<b>2</b>	Venerdì PRES. DEL SIGNORE - Candelora
<b>3</b>	Sabat S. BIAGIO - S. OSCAR - S. CINZIA
<b>4</b>	<b>Domènica</b> S. GILBERTO
<b>5</b>	Lunedì S. AGATA
<b>6</b>	Martedì S. PAOLO MIKI
<b>7</b>	Mercoldì S. TEODORO MARTIRE
<b>8</b>	Giovedì S. GIROLAMO EM.
<b>9</b>	Venerdì S. APOLLONIA
<b>10</b>	Sabat S. ARNALDO - S. SCOLASTICA
<b>11</b>	<b>Domènica</b> S. DANTE - B.V. DI LOURDES
<b>12</b>	Lunedì S. EULALIA
<b>13</b>	Martedì S. MAURA
<b>14</b>	Mercoldì S. VALENTINO MARTIRE - Mercoldì di Scénder
<b>15</b>	Giovedì S. FAUSTINO
<b>16</b>	Venerdì S. GIULIANA VERGINE
<b>17</b>	Sabat S. DONATO MARTIRE - Sabat grass
<b>18</b>	<b>Domènica</b> I DI QUARESIMA
<b>19</b>	Lunedì S. MANSUETO - S. TULLIO
<b>20</b>	Martedì S. SILVANO - S. ELEUTERIO V.
<b>21</b>	Mercoldì S. PIER DAMIANI - S. ELEONORA
<b>22</b>	Giovedì S. MARGHERITA
<b>23</b>	Venerdì S. RENZO
<b>24</b>	Sabat S. EDILBERTO RE - S. MATTIA
<b>25</b>	<b>Domènica</b> II DI QUARESIMA
<b>26</b>	Lunedì S. ROMEO
<b>27</b>	Martedì S. LEANDRO
<b>28</b>	Mercoldì S. ROMANO ABATE



SMOG  
ROBERTO SIRONI 2015

# Adalberto Sampao



## Paese

Olio su tela - 1988

È stato il primo artista ad aprire uno studio sui Navigli, trasformando quella zona di Milano in una delle più invitanti.

## *El mè gatt*



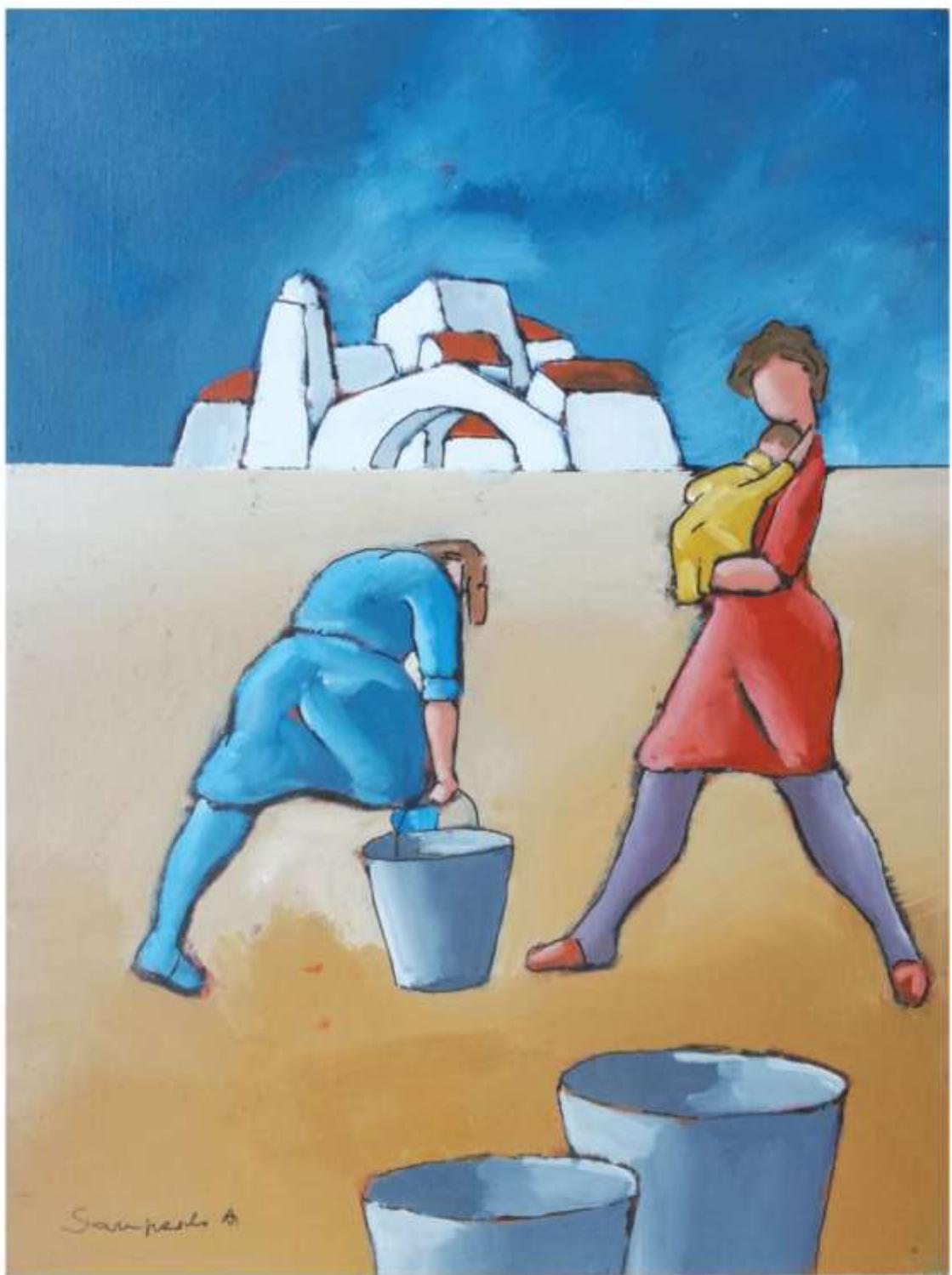
# Patrizia Chiapparini

Incoeu l'è el di giust, me senti ispirada  
adess tiri foera 'na quai bosinada  
  
me sètti-giò còmoda, pee sul taolin  
de part al quadèmo on ciccolatìn.  
  
Decidi 'se scriv, ghe pensi on ciccin  
poeu riva el mè gatt, el se mett li visin.  
  
me guarda de sbièss, giamò on poo seccoa  
sicura che 'l pensa come famm dannà...  
  
'Se l'è che la fa? La me guarda nò?  
No la ved el só gatt chisettaa-giò?  
  
La guarda on foeu bianch, le fissa da on' ora  
Adess per dispètt me sètti de sora....  
  
La me manda via?? Scadèni on vespee!  
Quasi quasi me slonghi e foo i ong sul tappee.  
  
Va ben nanca quèst? Te va ben nagòtt!  
Allora me sètti chi 'n mèzz ai pigòtt.  
  
Je foo borlò-giò? Son pròppi content  
L'è quèst el mè massim divertiment  
  
Oria bélia rincorsa e me facchi su i fend...  
El fann tutt'i gatti! 'S te vœuret pretend  
  
L'era el di giust, me sentivi ispirada  
per tirà foera ona quai bosinada..  
  
Li comodada, pee sul taolin  
in scòssa el mè gatt ch'el fa on visorin.

# Marz

2018

<b>1</b>	Giovedì S. ALBINO
<b>2</b>	Venerdì S. BASILEO MARTIRE
<b>3</b>	Sabat S. CUNEGONDA
<b>4</b>	<b>Domènica</b> III DI QUARESIMA
<b>5</b>	Lunedì S. ADRIANO
<b>6</b>	Martedì S. GIORDANO
<b>7</b>	Mercordì S. FELICITA - S. PERPETUA
<b>8</b>	Giovedì S. GIOVANNI di DIO
<b>9</b>	Venerdì S. FRANCESCA R.
<b>10</b>	Sabat S. SIMPLICIO PAPA
<b>11</b>	<b>Domènica</b> IV DI QUARESIMA
<b>12</b>	Lunedì S. MASSIMILIANO
<b>13</b>	Martedì S. ARRIGO - S. EUFRASIA V.
<b>14</b>	Mercordì S. MATILDE REGINA
<b>15</b>	Giovedì S. LONGINO - S. LUISA
<b>16</b>	Venerdì S. ERIBERTO VESCOVO
<b>17</b>	Sabat S. PATRIZIO
<b>18</b>	<b>Domènica</b> V DI QUARESIMA
<b>19</b>	Lunedì S. GIUSEPPE - Festa del papà
<b>20</b>	Martedì S. ALESSANDRA MARTIRE
<b>21</b>	Mercordì S. BENEDETTO
<b>22</b>	Giovedì S. LEA
<b>23</b>	Venerdì S. TURBIO DI M.
<b>24</b>	Sabat S. ROMOLO
<b>25</b>	<b>Domènica</b> Domènica di Palm
<b>26</b>	Lunedì S. TEODORO - S. ROMOLO - S. EMANUELE
<b>27</b>	Martedì S. AUGUSTO
<b>28</b>	Mercordì S. SISTO III PAPA
<b>29</b>	Giovedì S. SECONDO MARTIRE
<b>30</b>	Venerdì S. AMEDEO
<b>31</b>	Sabat S. BENIAMINO MARTIRE



Sampath A

# Gabriella Ripepi



# Mara Chierichetti



## 'Na banchetta

Deperlee, 'na banchetta,  
dent on parco bell nett  
par la spetta on quaicòss ...  
on quaidun.  
In d'on ciel pien de stell  
d'on bloeu scur  
de limon par 'ha fettà ...  
quella luna che guarda.  
Tutt silenzi... l'è nòtt  
Come on son,  
legger dolz gh'è dò vos ...  
che se curen de lor.  
Ogni tant gh'è  
'na foeuja de magnòlia  
che la cròda sul praa  
anlee, part del discors ...  
e la scrizza contenta.

## Nonostante

Tecnica mista - 2017

Prima di tutto vivere giorno per giorno,

# April

2018

<b>1</b>	<b>Domènica</b> Pasqua de Resurrezion
<b>2</b>	<b>Lunedì</b> Lunedì de l'Angiol
<b>3</b>	<b>Martedì</b> S. RICCARDO VESCOVO
<b>4</b>	<b>Mercordì</b> S. ISIDORO VESCOVO
<b>5</b>	<b>Giovedì</b> S. VINCENZO FERRER
<b>6</b>	<b>Venerdì</b> S. GUGGIELMO - S. DIOGENE
<b>7</b>	<b>Sabat</b> S. ERMANNO
<b>8</b>	<b>Domènica</b> D. IN ALBIS
<b>9</b>	<b>Lunedì</b> S. MARIA CLEOFE
<b>10</b>	<b>Martedì</b> S. TERENZIO MARTIRE
<b>11</b>	<b>Mercordì</b> S. STANISLAO VESCOVO
<b>12</b>	<b>Giovedì</b> S. GIULIO PAPA
<b>13</b>	<b>Venerdì</b> S. MARTINO PAPA
<b>14</b>	<b>Sabat</b> S. ABBONDIO
<b>15</b>	<b>Domènica</b> S. ANNIBALE
<b>16</b>	<b>Lunedì</b> S. LAMBERTO
<b>17</b>	<b>Martedì</b> S. ANICETO PAPA
<b>18</b>	<b>Mercordì</b> S. GALDINO VESCOVO (In del 1930 l'è nassuu l'Elo Borgonovo)
<b>19</b>	<b>Giovedì</b> S. ERMOCENE MARTIRE
<b>20</b>	<b>Venerdì</b> S. ADALGISA VERGINE
<b>21</b>	<b>Sabat</b> S. ANSELMO - S. SILVIO
<b>22</b>	<b>Domènica</b> S. CAIO
<b>23</b>	<b>Lunedì</b> S. GIORGIO MARTIRE
<b>24</b>	<b>Martedì</b> S. FEDELE - S. GASTONE
<b>25</b>	<b>Mercordì</b> S. MARCO EVANGELISTA - Festa de la Liberazion
<b>26</b>	<b>Giovedì</b> S. CLETO - S. MARCELLINO MART.
<b>27</b>	<b>Venerdì</b> S. ZITA
<b>28</b>	<b>Sabat</b> S. VALERIA
<b>29</b>	<b>Domènica</b> S. CATERINA DA SIENA
<b>30</b>	<b>Lunedì</b> S. PIO V PAPA - S. MARIANO



# Lucio Rastelli



**Veduta della ferrovia di Lambrate**

Olio su tela - 1962

Lucio Rastelli nasce a Milano nel 1929. Si dedica alla pittura ad olio seguendo il maestro Attilio Preda, poi al pastello, affascinato da Boldini. Muore a Como nel 2015.



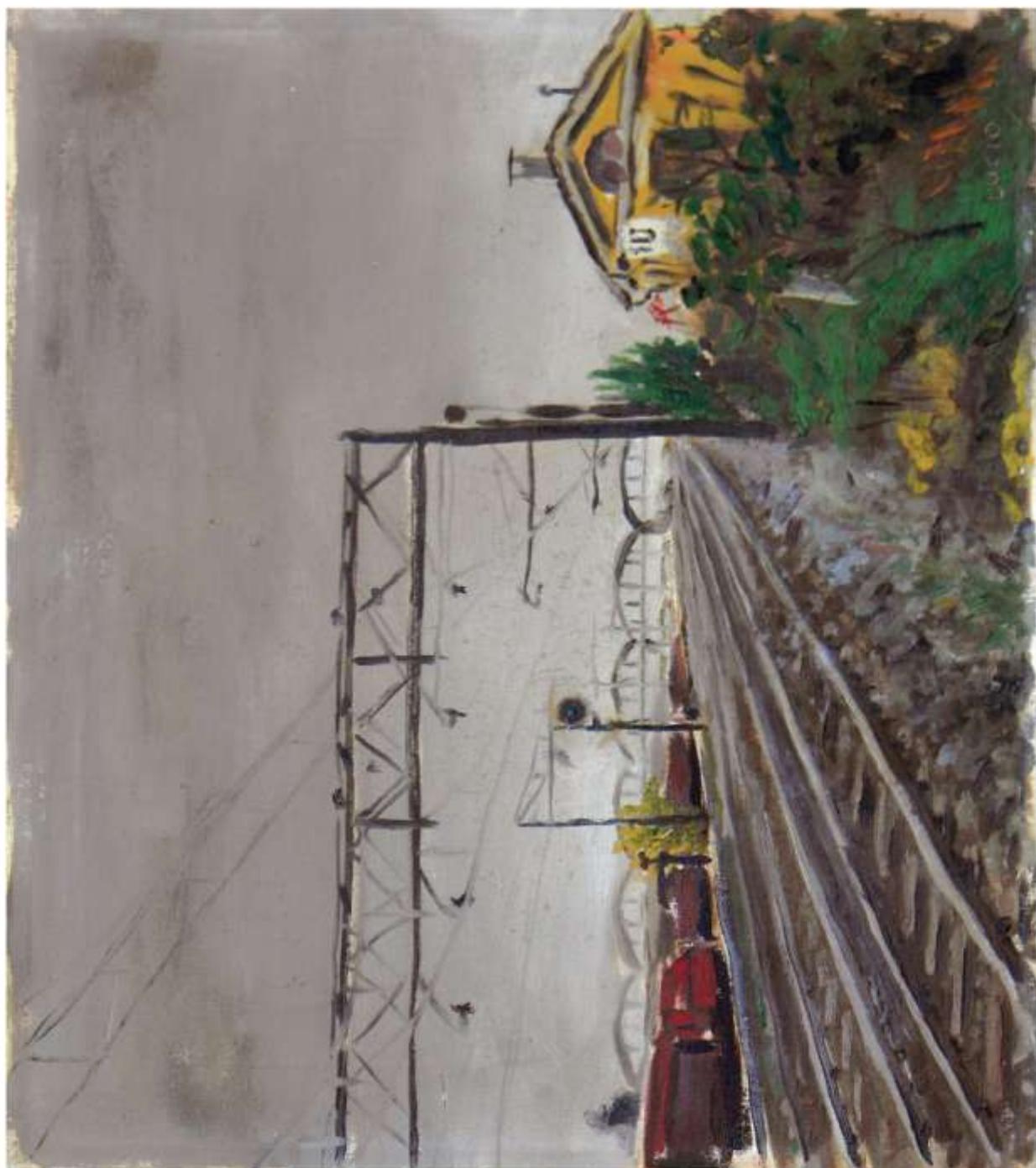
## Polver de stell

Son chi cont el nas in l'ari  
a vardà luna e stell:  
gh'è l'Orsa Maggior, quella Minor  
e poeu... la pussee sbarlusenta de tucc:  
la Stella Polar, bussola per i marinari.  
Quanti volt, in di ser d'estaa al mar,  
m'incantavi denanz a 'sto spettacol,  
alter volt, inveci,  
seri on poo stremida  
da tutt qui oggitt  
che me scignaven de lontan  
'Se ghe sarà là per ari?,  
Dove vann quand leva sù el sò?  
Da l'altra part del mond?  
L'è tutt on mister!  
Ogni tant 'na quèi voeuna la borta giò.  
"Esprimm on desideri..." te disen,  
ma dentor de fil t'ei see  
che l'è domà on' illusion  
che la te permett de sperà  
che on doman el se realizzarà.  
Ma l'è nò la bacchetta  
de la fata Smemorina,  
l'è polver, polver de stell  
che la se sparpaja in de l'aria,  
domà polver... nient alter.

# Rosy Cornalba

# Magg 2018

<b>1</b>	<b>Martedì</b> SAN GIUSEPPE ART. - Festa di Lavorador
<b>2</b>	<b>Mercordì</b> S. CESARE - S. ATANASIO
<b>3</b>	<b>Giovedì</b> S. FILIPPO - S. GIACOMO
<b>4</b>	<b>Venerdì</b> S. SILVANO - S. NEREO
<b>5</b>	<b>Sabat</b> S. PELLEGRINO MARTIRE
<b>6</b>	<b>Domènica</b> S. GIUDITTA MARTIRE
<b>7</b>	<b>Lunedì</b> S. FLAVIA - S. FULVIO
<b>8</b>	<b>Martedì</b> S. DESIDERATO - S. VITTORE M.
<b>9</b>	<b>Mercordì</b> S. GREGORIO V. - S. DURILIO
<b>10</b>	<b>Giovedì</b> S. ANTONINO - S. CATALDO
<b>11</b>	<b>Venerdì</b> S. FABIO MARTIRE
<b>12</b>	<b>Sabat</b> S. ROSSANA
<b>13</b>	<b>Domènica</b> ASCENSION DEL SIGNOR - Festa de la Mama
<b>14</b>	<b>Lunedì</b> S. MATTIA AP.
<b>15</b>	<b>Martedì</b> S. TORQUATO - S. ACHILLE
<b>16</b>	<b>Mercordì</b> S. UBALDO VESCOVO
<b>17</b>	<b>Giovedì</b> S. PASQUALE CONF.
<b>18</b>	<b>Venerdì</b> S. GIOVANNI I PAPA
<b>19</b>	<b>Sabat</b> S. PIETRO DI M.
<b>20</b>	<b>Domènica</b> PENTECOST
<b>21</b>	<b>Lunedì</b> S. VITTORIO MARTIRE
<b>22</b>	<b>Martedì</b> S. RITA DA CASCIA
<b>23</b>	<b>Mercordì</b> S. DESIDERIO VESCOVO
<b>24</b>	<b>Giovedì</b> B.V. MARIA AUSILIATRICE
<b>25</b>	<b>Venerdì</b> S. BEDA CONF. - S. URBANO
<b>26</b>	<b>Sabat</b> S. FILIPPO NERI
<b>27</b>	<b>Domènica</b> SS. TRINITÀ
<b>28</b>	<b>Lunedì</b> S. EMILIO M. - S. ERCOLE
<b>29</b>	<b>Martedì</b> S. MASSIMINO VESCOVO
<b>30</b>	<b>Mercordì</b> S. FELICE I PAPA - S. FERDINANDO
<b>31</b>	<b>Giovedì</b> VISITAZ. B.M.V.



# Gigi Pedroli



## Evoluzione

Olio su cartone telato - 2014

... Le creature di Pedrelli divengono pesciformi, a volerlo ricordare della storia dell'evoluzione umana. Nascono così dalle stromatoliti un gruppo di opere intitolate "Evoluzione" ... riflessione dell'artista sulle prime forme di vita terrestre... Laura Palermo.



## Incant e stupor

El temp el corr... l'asma i di  
e del sò corr l'somèna fregu de la mia vita  
Ma 'dess el me da indree quell'innocenza  
panaa da 'n'esistenza, de tribuleri e infesc

Torni a varda 'sto mond,  
cont oeugg de fosanetta  
d'on limpida trasparent  
scoprissi on noeuf incant  
e proeuvi anmò stupor...

Me incanta la natura  
quand muda i sò color  
El ciel invernighent  
poeu prepartà de stell

El vent che i foeu l'sperluscia  
On flor ardi ch'el butta  
tra i sass de la rizzada  
El praa che plang rosada  
con lacrim sberlusent

Me incanta de stupor  
on sorris, 'na carezza  
'na man che streng la mia  
'l calor de la famiglia  
n'aggiada 'me poesia...

Me incanta de stupor  
Ona vita che nass  
On amor innocent  
Duu veggett che per man  
no se arrenden al temp...

Me incanta e m'emozionà quell voré ben profond  
che ne voeur tucc compagni, col savor de speranza  
ch'el profuma d'amor  
Tusscòss, si, me par bell e ghe credi de bon  
che sarà la bellezza che la salvarà el mond!

# Enrica Cortellezzi

# Giugn 2018

<b>1</b>	Venerdì S. GIUSTINO MARTIRE
<b>2</b>	Sabat S. MARCELLINO - FESTA de la REPUBBLICA
<b>3</b>	Domènica CORPUS DOMINI
<b>4</b>	Lunedì S. QUIRINO VESCOVO
<b>5</b>	Martedì S. BONIFACIO VESCOVO
<b>6</b>	Mercoldì S. NORBERTO VESCOVO
<b>7</b>	Giovedì S. ROBERTO VESCOVO
<b>8</b>	Venerdì S. MEDARDO VESCOVO
<b>9</b>	Sabat S. PRIMO - S. EFRÈM
<b>10</b>	Domènica S. DIANA - S. MARCELLA
<b>11</b>	Lunedì S. BARNABA AP.
<b>12</b>	Martedì S. GUIDO - S. ONOFRIO
<b>13</b>	Mercoldì S. ANTONIO DA P.
<b>14</b>	Giovedì S. ELISEO
<b>15</b>	Venerdì S. GERMANA - S. VITO
<b>16</b>	Sabat S. AURELIANO
<b>17</b>	Domènica S. GREGORIO B. - S. ADOLFO
<b>18</b>	Lunedì S. MARINA
<b>19</b>	Martedì S. GERVASIO - S. ROMUALDO AB.
<b>20</b>	Mercoldì S. SILVERIO PAPA - S. ETTORE
<b>21</b>	Giovedì S. LUIGI GONZAGA
<b>22</b>	Venerdì S. PAOLINO DA NOLA
<b>23</b>	Sabat S. LANFRANCO VESCOVO
<b>24</b>	Domènica NATIV. S. GIOVANNI B.
<b>25</b>	Lunedì S. GUGIELMO AB.
<b>26</b>	Martedì S. VIGILIO VESCOVO
<b>27</b>	Mercoldì S. CIRILLO D'ALESS.
<b>28</b>	Giovedì S. ATTILIO
<b>29</b>	Venerdì SS. PIETRO E PAOLO
<b>30</b>	Sabat SS. PRIMI MARTIRI



# Aldo Parmigiani



**Fiore di campo**

Olio su tela - 2012

Nei miei dipinti, più che perseguire la perfezione del disegno ed esaltare la bellezza come fine a se stessa, voglio ricercare i tratti del carattere e della personalità, e trarre dalle cose più semplici e comuni il gusto della poesia.



## Strada de la Carità

Strada de la Carità...  
me ricordi de fasetta,  
on odor de ciccolatta,  
quand che stavi il de cà!  
On misc-masc de paffanitt  
che giugava a "te ghe l'heet",  
che cantava filastròcch,  
che sognava la città.  
Strada de la Carità,  
te parevet foeuva man,  
el cors lòd l'era on paes,  
in del noeuvcent vòltes indreeel.  
La mia cà in su la ringhera  
uss a uss tanti destin,  
in del cortil ona magnòlia...  
l'ha plentada el mè papà!  
El sonis d'on bell tencin  
dedree ai veder d'ona porta,  
fòrsi l'era el primm amor...  
chissà mai che fin l'ha faa!  
Rivedé el sò bell musin,  
quij manitt bianch come el latt  
carezzà i mè trezzitt,  
per robamm a mi on basin...

Strada de la Carità...

# Roberto Marelli

# Luj 2018

<b>1</b>	<b>Domènica</b> S. TEOBALDO EREM.
<b>2</b>	<b>Lunedì</b> S. OTTONE
<b>3</b>	<b>Martedì</b> S. TOMMASO AP.
<b>4</b>	<b>Mercoldì</b> S. ELISABETTA - S. ROSELLA
<b>5</b>	<b>Giovedì</b> S. ANTONIO M.Z.
<b>6</b>	<b>Venerdì</b> S. MARIA GORETTI
<b>7</b>	<b>Sabat</b> S. EDDA - S. CLAUDIO
<b>8</b>	<b>Domènica</b> S. ADRIANO - S. PRISCILLA
<b>9</b>	<b>Lunedì</b> S. ARMANDO - S. LETIZIA
<b>10</b>	<b>Martedì</b> S. FELICITA - S. SILVANA
<b>11</b>	<b>Mercoldì</b> S. BENEDETTO - S. OLGA, S. FABRIZIO
<b>12</b>	<b>Giovedì</b> S. FORTUNATO MARTIRE
<b>13</b>	<b>Venerdì</b> S. ENRICO IMP.
<b>14</b>	<b>Sabat</b> S. CAMILLO DE LELLIS
<b>15</b>	<b>Domènica</b> S. BONAVENTURA
<b>16</b>	<b>Lunedì</b> N.S. DEL CARMELO
<b>17</b>	<b>Martedì</b> S. ALESSIO CONF.
<b>18</b>	<b>Mercoldì</b> S. CALOGERO - S. FEDERICO V.
<b>19</b>	<b>Giovedì</b> S. GIUSTA - S. SIMMACO
<b>20</b>	<b>Venerdì</b> S. ELIA PROF. - S. MARGHERITA
<b>21</b>	<b>Sabat</b> S. LORENZO DA B.
<b>22</b>	<b>Domènica</b> S. MARIA MADDALENA
<b>23</b>	<b>Lunedì</b> S. BRIGIDA
<b>24</b>	<b>Martedì</b> S. CRISTINA
<b>25</b>	<b>Mercoldì</b> S. GIACOMO AP.
<b>26</b>	<b>Giovedì</b> SS. ANNA E GIOACCHINO
<b>27</b>	<b>Venerdì</b> S. LILIANA - S. AURELIO
<b>28</b>	<b>Sabat</b> S. NAZARIO - S. INNOCENZO
<b>29</b>	<b>Domènica</b> S. MARTA
<b>30</b>	<b>Lunedì</b> S. PIETRO CRISOLOGO
<b>31</b>	<b>Martedì</b> S. IGNAZIO DI L.



# Mitti Piantanida



**Duomo sotto la pioggia**

Acquerello - 2000

Milanese, diplomata Stilista di Moda e Artefici Brera.  
Dai 1974 numerose personali in Italia ed all'estero.  
Sue opere al "Museo dell'Acquerello" di Fabriano  
e al Museo di Santa Margherita Ligure.



## Damm i ciav

Damm i ciav d'ona cà  
che sa semper de bon.  
Quand te saret sù l'uss  
te se sentet sicur.  
e te lasset de foera  
i röbb brull de la vita,  
i malann, tutti i cruzzi  
e la grama esistenza  
che te tocca pafl  
quand la gent l'è cattiva.  
Damm i ciav d'ona stanza  
semper piëna de lus;  
tutt el di cont el sô,  
e de nòtt luna e stèll.  
Semper calda d'inverno,  
semper frësca d'estaa.  
E te par de senti  
ona musica lenta;  
te se lasset ninà,  
poeu te dòrmet tranquill.  
Damm i ciav d'on cassètt  
pien di lètter d'amor  
che scriveva ona volta i moros  
ai moros, e de tutti i regòrd  
che fann dolza la vita...  
on quadrett... on profumm...  
ona fotografia...  
on librètt de poesii  
con di paròll d'amor.

# Luigi Pignatelli

# Agost 2018

<b>1</b>	<b>Mercoldì</b> S. ALFONSO
<b>2</b>	<b>Giovedì</b> S. EUSEBIO - S. GUSTAVO
<b>3</b>	<b>Venerdì</b> S. LIDIA
<b>4</b>	<b>Sabat</b> S. NICODEMO - S. GIOVANNI M.V.
<b>5</b>	<b>Domènica</b> S. OSVALDO
<b>6</b>	<b>Lunedì</b> TRASFIGURAZ. N.S.
<b>7</b>	<b>Martedì</b> S. GAETANO DA T.
<b>8</b>	<b>Mercoldì</b> S. DOMENICO CONF.
<b>9</b>	<b>Giovedì</b> S. ROMANO - S. FERMO
<b>10</b>	<b>Venerdì</b> S. LORENZO MARTIRE
<b>11</b>	<b>Sabat</b> S. CHIARA
<b>12</b>	<b>Domènica</b> S. GIULIANO
<b>13</b>	<b>Lunedì</b> S. IPPOLITO - S. PONZIANO
<b>14</b>	<b>Martedì</b> S. ALFREDO
<b>15</b>	<b>Mercoldì</b> ASSUNZIONE MARIA VERGINE
<b>16</b>	<b>Giovedì</b> S. STEFANO - S. ROCCO
<b>17</b>	<b>Venerdì</b> S. GIACINTO CONFESSORE
<b>18</b>	<b>Sabat</b> S. ELENA IMP.
<b>19</b>	<b>Domènica</b> S. LUDOVICO - S. ITALO
<b>20</b>	<b>Lunedì</b> S. BERNARDO ABATE
<b>21</b>	<b>Martedì</b> S. PIO X
<b>22</b>	<b>Mercoldì</b> S. MARIA REGINA
<b>23</b>	<b>Giovedì</b> S. ROSA DA LIMA - S. MANLIO
<b>24</b>	<b>Venerdì</b> S. BARTOLOMEO AP.
<b>25</b>	<b>Sabat</b> S. LUDOVICO
<b>26</b>	<b>Domènica</b> S. ALESSANDRO MARTIRE
<b>27</b>	<b>Lunedì</b> S. MONICA - S. ANITA
<b>28</b>	<b>Martedì</b> S. AGOSTINO
<b>29</b>	<b>Mercoldì</b> MARTIRIO S. GIOVANNI B.
<b>30</b>	<b>Giovedì</b> S. FAUSTINA - S. TECLA
<b>31</b>	<b>Venerdì</b> S. ARISTIDE MARTIRE



# Egidio Guarino



## E la panca tornò sola

Olio su tela - 2017

Originario della Lucania, ama e dipinge Milano e le sue differenti espressioni.



## Rondin

Ghe doo de bev ai fior e guardi el ciel,  
on ciel noios, d'on gris chì e là striaa  
dal sò, ch'el se indovina appèna appèna  
dedree d'ona cappa senza calor.

La fin d'april, ma l'aria l'è anmò freggia,  
'sto longh inverno l'è minga fini,  
eppur hinn nassuu i fior sul mè poggioeu:

I al d'on tener giald di mammoleft  
se moeuvan adasi con leggiadria,  
se sfimen i "pan pan" del rododendro  
d'on rosa scur, poggiaa sui foej ch'hinn fòrt,  
Cont on ballett legger i gelsomin  
dönen ai oeucc 'na fantasia de verd  
ch'el se s'clariss man man sui primm germeuej.

E a l'improvvis, 'na frenesia festosa  
e freccett negher ricamen el gris,  
ma quell ricamm l'è tutt ingarbiaa;  
se incroson i vol, pären indecis  
su la direzion che deven ciappà.

On patchscénich de guardà a l'insù,  
noeuva, moderna la coreografia,  
on ballet strano, somigliant al rock,  
e vann de chì e de là e poeu sù e giò  
e gh'è ansietà in quel ballà scompóst.

Poeu, tucc insèma, in ordin precis,  
come a comando, valen via lontan...  
'Me foo a spiegagh ch'hann minga sbagliaa data,  
che l'è 'sto temp a vess inscì balzan?  
Domanda inutil: sooo che tornarann!

# Mirella Porta

# Settembre

2018

<b>1</b>	Sabet	S. EGIDIO ABATE
<b>2</b>	<b>Domènica</b>	S. ELPIDIO VESCOVO
<b>3</b>	Lunedì	S. GREGORIO M. - S. MARINO
<b>4</b>	Martedì	S. ROSALIA
<b>5</b>	Mercordì	S. VITORINO VESCOVO
<b>6</b>	Giovedì	S. PETRONIO - S. UMBERTO
<b>7</b>	Venerdì	S. REGINA
<b>8</b>	Sabet	NATIV. B.V. MARIA
<b>9</b>	<b>Domènica</b>	S. SERGIO PAPA - S. GORGONIO
<b>10</b>	Lunedì	S. NICOLA DA TOL - S. PULCHERIA
<b>11</b>	Martedì	S. DIOMEDE MARTIRE
<b>12</b>	Mercordì	SS. NOME DI MARIA - S. GUIDO
<b>13</b>	Giovedì	S. MAURILIO - S. GIOVANNI CRIS.
<b>14</b>	Venerdì	ESALTAZ. S. CROCE
<b>15</b>	Sabet	B.V. ADDOLORATA
<b>16</b>	<b>Domènica</b>	S. CORNELIO E CIPRIANO
<b>17</b>	Lunedì	S. ROBERTO B.
<b>18</b>	Martedì	S. SOPHIA M.
<b>19</b>	Mercordì	S. GENNARO VESCOVO
<b>20</b>	Giovedì	S. EUSTACHIO - S. CANDIDA
<b>21</b>	Venerdì	S. MATTEO APOSTOLO
<b>22</b>	Sabet	S. MAURIZIO MARTIRE
<b>23</b>	<b>Domènica</b>	S. PIO DA PIETRELCINA
<b>24</b>	Lunedì	S. PACIFICO CONF.
<b>25</b>	Martedì	S. AURELIA
<b>26</b>	Mercordì	SS. COSIMO E DAMIANO
<b>27</b>	Giovedì	S. VINCENZO DE P.
<b>28</b>	Venerdì	S. VENCESLAO MARTIRE
<b>29</b>	Sabet	SS. MICHELE, GABRIELE E RAFFAELE
<b>30</b>	<b>Domènica</b>	S. GIROLAMO DOTTORE



# Emilio Formenti



## Riflessi

Tecnica mista - 2013

"Con la mia pittura desidero creare un'emozione dal bello del creato e da quello che l'uomo, con la propria manualità, ha inserito.



## Nina

Come tutt'i ann l'era la nòtt  
che par che ogni miracol el pò vess  
la gent se sara sù in di cà e 'n di ges  
o quasi; per quaivun l'è minga isfess.  
On òmm, men che on òmm, fòrsi on fioeu  
el cerca on poo de requie in d'on canton  
quand ghe se fa visin 'na bella sciara  
che se setta in còsta a lù sora i carton.  
"Ohé faccetta nera, scolta chii!"  
Precisa in bell dialett di milanès.  
Prodigil! Sto pòver diavol capiss fusscossi!  
Compagn che la parlass Senegales.  
"Gh'è passaa de chi insci tanta gent:  
Romanin, Cavalier, Napoleon  
coi armi, coi danee e chi con nient  
come chi martor che clamavam terron".  
Quand lù ghe dis: "e poeu? 's'hann combinaa?  
Hinn vegnuu chi però gh'hann 'vuu successi!"  
"Eh nò cara el mè lòcch de ciccolatt  
tanti speranz te barlun dent al cessi!  
Ma fi fà l;bravo e vâ col coeur sincer  
che chi gh'è el sentiment per scemi  
qualsesi el tò Dio fann nò on mister  
se troeuva on postesin anca per fi,  
Stoo chii a Milan, CHIUNQUE el pò trovamm:  
ti varda in su la guja a l'ultim pian  
che per fà ballà l'oeucc è l'ideal  
e de 'stì temp ghe n'è insci de curann..."  
"Qual è el tò nòrrim, se gh'ho bisògn Signora?"  
"Stá nò a diventà matt: l'è complicaa  
clamom Nina e te see che mi te scotti  
ma se ghe senfi nò, proeuva a vosà...aaa!"  
La stessa nòtt, lù l'intaja 'na pigòtta  
in d'on buscion, regall de 'sto Natal  
l'ha fia la Nina con la faccia nera  
che pensa a dà on'ogiada ai Senegali.

....oh mia bella Nina  
che te brillat de lontan....

# Claudio Rocca

# Ottobre

2018

<b>1</b>	Lunedì	S. TERESA DEL B.G.
<b>2</b>	Martedì	S.S. ANGELI CUSTODI - Festa di Nóni
<b>3</b>	Mercordì	S. GERARDO AB.
<b>4</b>	Giovedì	S. FRANCESCO D'ASSISI
<b>5</b>	Venerdì	S. PLACIDO MARTIRE
<b>6</b>	Sabat	S. BRUNO AB.
<b>7</b>	<b>Domènica</b>	N.S. DEL ROSARIO
<b>8</b>	Lunedì	S. PELAGIA - S. REPARATA
<b>9</b>	Martedì	S. DIONIGI - S. FERRUCCIO
<b>10</b>	Mercordì	S. DANIELE M.
<b>11</b>	Giovedì	S. FIRMINO VESCOVO
<b>12</b>	Venerdì	S. SERAFINO CAPP.
<b>13</b>	Sabat	S. EDÖARDO RE
<b>14</b>	<b>Domènica</b>	S. CALLISTO I PAPA
<b>15</b>	Lunedì	S. TERESA D'AVILA
<b>16</b>	Martedì	S. EDVIGE - S. MARGHERITA A., S. GALLO
<b>17</b>	Mercordì	S. IGNAZIO D'A. - S. RODOLFO
<b>18</b>	Giovedì	S. LUCA EVANG.
<b>19</b>	Venerdì	S. ISACCO M. - S. LAURA
<b>20</b>	Sabat	S. IRENE
<b>21</b>	<b>Domènica</b>	S. ORSOLA
<b>22</b>	Lunedì	S. DONATO VESCOVO
<b>23</b>	Martedì	S. GIOVANNI DA C.
<b>24</b>	Mercordì	S. ANTONIO M.C.
<b>25</b>	Giovedì	S. CRISPINO - S. DARIA
<b>26</b>	Venerdì	S. EVARISTO PAPA
<b>27</b>	Sabat	S. FIORENZO VESCOVO
<b>28</b>	<b>Domènica</b>	S. SIMONE
<b>29</b>	Lunedì	S. ERMELINDA - S. MASSIMILIANO
<b>30</b>	Martedì	S. GERMANO VESCOVO
<b>31</b>	Mercordì	S. LUCILLA - S. QUINTINO



# Aldo Cortina



## Milano - Le cinque vie

Olio su masonite - 1982

Dipingere dal vero significa interpretare la natura:  
aria, forza, gloria di vivere.  
Non desidero trasmettere l'angoscia in chi osserva  
i miei quadri, ma l'ottimismo, la speranza.  
E la gente, questo, lo capisce.



## La Guerra in Marmolada

Dornènega de autunn. Dopo l'estaa  
rampeghi depermi bissin bissoeura  
d'intra i montagn faa de Dolòmia ròsa  
scenari celestial de quell inferna  
ciamaa la "guèrra gronda" del Desdòtt.  
Sifolen i marmòtt, merf e fringuè;  
ma gh'è un qualcòss che me insordiss pussee:  
l'è el pensà al putiferi che in sti pòst  
di "toder" e "italian" l'ha faa tonina.  
Pass dòpo pass par de senti ciamaam,  
e la se perd la ment a immaginà...

Flera de pedann sora el nevée.  
Sù chi, la se sent nò la primavera,  
chi l'aria la tamèga e brusa el fiaa.  
Vosen i crèpp fogheni de la montagna  
de rantegh, de sangott, de imprecazion  
quattaa per compassion da la scighéra.  
Gh'è depurutt elmètt, gavètt traa in tòccch,  
e scendrà rossa e terren faa a manton.  
Freguj de cattanaj e remissèl  
de fil de ferr armaa de spinn sassinn  
lighen la vita scarligada via.  
Vita de "crèda", vita de trincea:  
oeugg inlocchil de fever, scagg e frègg  
al ciel che i ha ciamaa ciamen perdon.

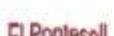
Balcada la battaglia e la mitraglia  
la luna la ris'ciara el mond ch'el tas,  
nina la mòrt de "Schützen" e de Alpin,  
soldaa fradèl dal malarbètt destin:  
vèss fajaa foera del futur per nient.  
In scimma ai crèst, de l'alt de la Soa Cros  
l'Amor del nòs Signor monda el dolor;  
e chi oeugg stremil de fioeu diventen fior.

# Adriana Scagliola



la Milan ligada a l'Arte Meneghina  
Per non dimenticare - [elis-bogenovo](http://www.elis-bogenovo.it)  
[www.elis-bogenovo.it](http://www.elis-bogenovo.it)

Collabora con



Scuola di lingua milanese



ACCADEMIA  
del DIALETT  
MILANES

# November

2018

<b>1</b>	<b>Giovedì</b> EL DI DE TUTTI SANT
<b>2</b>	<b>Venerdì</b> EL DI DI MORT
<b>3</b>	<b>Sabat</b> S. MARTINO - S. SILVIA
<b>4</b>	<b>Domènica</b> S. CARLO BORROMEO
<b>5</b>	<b>Lunedì</b> S. ZACCARIA PROF.
<b>6</b>	<b>Martedì</b> S. LEONARDO ABATE
<b>7</b>	<b>Mercoldì</b> S. ERNESTO ABATE
<b>8</b>	<b>Giovedì</b> S. GOFFREDO VESCOVO
<b>9</b>	<b>Venerdì</b> S. ORESTE - S. ORNELLA
<b>10</b>	<b>Sabat</b> S. LEONE MAGNO
<b>11</b>	<b>Domènica</b> S. MARTINO DI TOURS
<b>12</b>	<b>Lunedì</b> S. RENATO M. - S. ELSA
<b>13</b>	<b>Martedì</b> S. DIEGO - S. OMOBONO
<b>14</b>	<b>Mercoldì</b> S. GIOCONDÒ VESCOVO
<b>15</b>	<b>Giovedì</b> S. ALBERTO M. - S. ARTURO
<b>16</b>	<b>Venerdì</b> S. MARGHERITA DI S.
<b>17</b>	<b>Sabat</b> S. ELISABETTA
<b>18</b>	<b>Domènica</b> S. ODDONE AB.
<b>19</b>	<b>Lunedì</b> S. FAUSTO MARTIRE
<b>20</b>	<b>Martedì</b> S. BENIGNO
<b>21</b>	<b>Mercoldì</b> PRESENTAZ. B.V. MARIA
<b>22</b>	<b>Giovedì</b> S. CECILIA V.
<b>23</b>	<b>Venerdì</b> S. CLEMENTE PAPA
<b>24</b>	<b>Sabat</b> CRISTO RE E S. FLORA
<b>25</b>	<b>Domènica</b> S. CATERINA D'ALESS.
<b>26</b>	<b>Lunedì</b> S. CORRADO VESCOVO
<b>27</b>	<b>Martedì</b> S. MASSIMO - S. VIRGILIO
<b>28</b>	<b>Mercoldì</b> S. GIACOMO FRANC.
<b>29</b>	<b>Giovedì</b> S. SATURNINO MARTIRE
<b>30</b>	<b>Venerdì</b> S. ANDREA AP. - S. DUCCIO



# Enrico Carozzi



**Corso Vittorio Emanuele**

Olio su tela - 1976

Enrico Carozzi, pittore dei Navigli, diceva «sono un contemplativo che ama le cose di questo mondo e le dipingo». Ha frequentato l'Accademia di Brera e si è dedicato unicamente alla pittura, con successo.



**Estaa**

L'estaa l'è chi, conf el sò color,  
conf i sò color, conf i sò odor d'erba tajada,  
de frutta madurada, de pelli calda e sudada,  
de l'acqua del mè Pò..  
La vardi cor,  
e me ricòrdi i bèi estaa de tanti ann fa,  
estaa in legria, in bòna compagnia,  
estaa senza penser,  
ghe n'era minga de "ier",  
gh'era domà tanti "doman"  
e a numm, che serom pattan,  
pareven anmò insci lontan!  
La via la se slongava giò,  
drizza e sicura, serom sgalis,  
la me faveva nò paura.  
E quasi senza incòrgez,  
el temp de l'estaa l'è finii,  
i foeuji han cominciaa a ingialdi,  
ma i frutt d'ogni stagion fann insci,  
gh'hann de vèss cattaa quand hinn maduraa.  
Pòdi dì che i mè frutt i hoo ben cattaa,  
gustaa e ben dopraa,  
la mia pianta l'è stada generosa,  
anca se adèss l'è nò pù regojosa  
De spéss me troeuvi anmò a vardà el mè Pò,  
el 'grande fiume', che l'è part de mi ancamò,  
i mè radis i hoo nò desmentegaa,  
lù sì, che l'è mal cambiaa.  
L'acqua la corr, la va... la va Estaa, estaa,  
Eh sì... l'è pròppi staa..

# Donata Vescovi

# Dicember

2018

<b>1</b>	Sabet	S. ANSANO
<b>2</b>	<b>Domènica</b>	I D'AVVENTO - S. BIBIANA - S. SAVINO
<b>3</b>	Lunedì	S. FRANCESCO SAVERIO
<b>4</b>	Martedì	S. BARBARA - S. GIOVANNI DAM.
<b>5</b>	Mercoldì	S. GIULIO M.
<b>6</b>	Giovedì	S. NICOLA VESCOVO
<b>7</b>	<b>Venerdì</b>	SANT AMBROEUS - PATRON DE LA NÒSTRA CITTÀ
<b>8</b>	Sabet	IMMACOLATA CONCEZIONE
<b>9</b>	<b>Domènica</b>	II D'AVVENTO - S. SIRO
<b>10</b>	Lunedì	N.S. DI LORETO
<b>11</b>	Martedì	S. DAMASO PAPA
<b>12</b>	Mercoldì	S. GIOVANNA F.
<b>13</b>	Giovedì	S. LUCIA V.
<b>14</b>	Venerdì	S. GIOVANNI D.CR. - S. POMPEO
<b>15</b>	Sabet	S. VALERIANO
<b>16</b>	<b>Domènica</b>	III D'AVVENTO - S. ALBINA
<b>17</b>	Lunedì	S. LAZZARO
<b>18</b>	Martedì	S. GRAZIANO VESCOVO
<b>19</b>	Mercoldì	S. FAUSTA - S. DARIO
<b>20</b>	Giovedì	S. LIBERATO MARTIRE
<b>21</b>	Venerdì	S. PIETRO CANISIO
<b>22</b>	Sabet	S. FRANCESCA CABRINI
<b>23</b>	<b>Domènica</b>	IV D'AVVENTO - S. GIOVANNI DA K. - S. VITTORIA
<b>24</b>	Lunedì	S. DELFINO
<b>25</b>	Martedì	NATAL DEL NÒST SIGNOR
<b>26</b>	<b>Mercoldì</b>	SAN STEVEN - PRIMM MARTIR
<b>27</b>	Giovedì	S. GIOVANNI AP.
<b>28</b>	Venerdì	SS. INNOCENTI MARTIRI
<b>29</b>	Sabet	S. TOMMASO BECKET
<b>30</b>	<b>Domènica</b>	S. EUGENIO V. - S. RUGGERO
<b>31</b>	Lunedì	S. SILVESTRO PAPA



